

Xe Biennale d'art : l'image de la Réussite

26 août 2021



Artistes et organisateurs acteurs de la réussite de la Biennale. © Droits réservés

Durant six semaines l'Art Contemporain a marqué de son empreinte la cité. Elle s'est transformée en une gigantesque galerie où les œuvres de 27 artistes régionaux de renom ont pris possession des espaces publics mis à disposition par la municipalité. Le parc municipal a constitué un véritable écrin pour l'exposition des bancs poèmes. Plus de 200 sculptures, peintures, photographies et travaux plastiques scolaires se sont côtoyés.

Plus de 10.000 visiteurs

La X e Biennale d'Art contemporain, sous l'inspiration de l'association Regard sur l'Art, maître d'œuvre, s'est avérée, par la richesse de ses expositions et des techniques de création, un pôle d'attraction d'un millésime exceptionnel.

Dimanche 22 août, la biennale a connu un heureux épilogue, avec le palmarès des lauréats. Claude Senecaille, président de l'association a comptabilisé 10.240 visites au cours des 210 permanences assurées dans les salles par les bénévoles. La palme revient à Michel Melot, qui a effectué 33 gardes. Il a été donné lecture des messages élogieux des visiteurs recueillis sur le livre d'or, où les maîtres mots sont échanges, rencontres et partages.

Le prix de la presse a été attribué à Patrick Torrès (peintre, sculpteur), celui du jury, à Suzanne Lewest (peintre). Alain Bourgeon (sculpteur) s'est vu décerner le prix du public, alors que les Établissements scolaires « Lucie Aubrac » et la maternelle des Prairies ont reçu un prix d'honneur.