

15/08/2023

Marcigny

Mart’cigny contemporain se déroule jusqu’au 20 août

Fabienne Croze (CLP)



Pascale Cuinier (accroupie) et une partie des bénévoles. Photo Fabienne Croze 1 /3

Le parc municipal, la tonnelle des jardiniers et l'école de musique. Autant de lieux investis par Regard sur l'Art, l'association initiatrice de l'évènement, qui a modifié en 2023 la formule de sa Biennale pour devenir Mart'cigny contemporain.

Jusqu'à présent, 25 artistes en moyenne se produisaient tous les deux ans depuis 2002 et mobilisaient cinq bénévoles, pendant six semaines, pour assurer les permanences tous les jours.

Peintures et sculptures

Avec la nouvelle formule, Mart'cigny Contemporain présente moins d'artistes mais permet de retrouver l'événement chaque année. Les peintures et les sculptures sont toujours à l'honneur avec une brochette d'artistes de haut vol.

Au premier étage de l'école de musique, Michèle Radix, qui expose régulièrement dans des lieux prestigieux, revient cette année avec une suite de toiles sur le monde chaotique actuel, Notre planète bleue. Syl20 Chetaille, qui vit et enseigne à Lyon, se fait le témoin de son époque. L'artiste polymorphe, Christine Gasnier, présente un extrait plein d'humour avec son Bovin'Art et Franck Brossi explore la ruine des objets et des marchandises. Au rez-de-chaussée, Susanne Lewest et Serge Guarnieri cohabitent dans un vis-à-vis esthétique.

Au jardin public et sous la tonnelle, citons : Georges Kulik, Jean-Michel Kowynia, Alain Bourgeon, Frédéric Brochec et Patrick Torrès, qui font la part belle à la sculpture monumentale. Chacun utilisant des supports et des techniques de créations stylisées et multiples, ce qui rend chaque œuvre unique.

Claude Sénécaille, qui était président de l'association, a pris la place de trésorier et a passé le flambeau à Pascale Cuinier qui est également la commissaire d'exposition. Une agréable promenade dans la ville !

Ouvert tous les jours jusqu'au 20 août, de 15 à 19 heures. L'entrée est libre.



Frédéric Brochec à la Tonnelle des jardinier. Il partage l'espace avec Jean-Michel Kowynia et Patrick Torrès. Photo Fabienne Croze2 /3



Georges Kulik, l'Homme couleur. Photo Fabienne Croze3 /3