

**Marcigny** le JSL du 10 juillet 2021

## **L'art contemporain se connecte au monde rural**

Par Le Journal de Saône et Loire - 10 juil. 2021



Tel un musicien de jazz, Jérôme Danikowski improvise ses compositions chez lui à Souvigny. Photo DR

Son carnet de dessin en poche, Susanne Lewest embarquera pour 2 h 30 de voiture depuis Collonges, à la frontière suisse. Direction Marcigny, une ville de 1800 habitants. Cette artiste peintre renommée exposera à l'occasion de la 10e Biennale.

Une première pour elle, ancienne modiste habituée à arpenter les grandes villes de ce monde pour son métier. « J'aime le principe de sortir des galeries, les gens n'ont pas forcément l'accès aux œuvres. J'ai eu l'occasion d'exposer ici alors je me suis dit, je vais essayer », explique la Franco-Allemande qui exposait récemment à Genève. Ses peintures abstraites donneront l'occasion aux visiteurs de faire parler leur imagination. « Je serai contente si j'ai des retours », s'enthousiasme-t-elle.

### **« Pas mal d'artistes s'installent en zone rurale »**

Sculpteur et adepte de l'improvisation, Jérôme Danikowski s'éclate à la campagne depuis presque toujours. « Il y a une vitalité culturelle, une convivialité, ce n'est pas moins intéressant. Pas mal d'artistes s'installent en zone rurale où il y a moins de stress », observe-t-il. Marqué par la crise sanitaire, il est un artiste engagé. « Se rencontrer est vital. Il faut maintenir chaque possibilité de respirer, de tisser des liens avec les gens. En tant qu'artiste, on a envie de hurler des choses. » Qu'ils soient ruraux ou citadins, les amoureux de l'art pourront se retrouver autour d'artistes d'univers différents.

La 10e édition de la Biennale de Marcigny aura lieu du 12 juillet au 21 août sur le thème du monde connecté. L'accès aux salles d'exposition est gratuit.