

Le JSL : Marcigny

Ils se sont envoyés en l'air avec l'envolée des bancs

Par Fabienne CROZE. - 04 juil. 2021



Samedi, le temps consacré aux « Bancs Poèmes » ne s'est pas, pour cause de trombes d'eau, déroulé comme d'habitude au parc municipal, mais au théâtre de Marcigny (c'était une première pour cette manifestation se déroulant toujours dans un parc). Cette soirée marquait l'ouverture officielle de la Biennale d'Art Contemporain. Cette manifestation des Bancs Poèmes est organisée, depuis 2009, par l'association 2A2B Les chapeaux rouges, de Souvigny, dans le Bourbonnais.

L'intitulé de la manifestation 2021 étant « L'envolée des bancs », la couleur est annoncée : le spectacle sera consacré aux poèmes évoquant des oiseaux.

À l'ouverture du rideau apparaît une chouette gigantesque, incarnée par Alexandre Dufaux, le « chef d'orchestre des Farfadets ». Deux autres comédiens jaillissent des coulisses, l'observant aux jumelles. « Nos yeux sont des oiseaux » chantent-ils. Le public a droit, devant une cage aux oiseaux, au poème de Jacques Prévert Comment peindre un oiseau. Ce passage est suivi par l'apparition d'un énorme dodo, oiseau devenu mythique depuis sa disparition de l'île de la Réunion. De danses, en voix, en couleurs, en mouvements, les comédiens déambulent d'un banc à l'autre. Prévert revient sur scène avec L'oiseau-lyre. La munificence des costumes n'a d'égal que leur originalité. Le spectacle se termine en chanson avec Ça fait rire les oiseaux , accompagné par un public enthousiaste