

Regard sur l'art songe à sa 10e biennale



Le président de Regard sur l'art, Claude Senecaille, au côté de Pascale Cuinier, commissaire d'exposition. © Droits réservés

L'assemblée générale de Regard sur l'art s'est tenue mercredi soir, sous la présidence de Claude Senecaille, et en présence de Louis Poncet, maire, qui n'est autre que le président fondateur de l'association.

« La biennale de 2020 revêtira un caractère exceptionnel »

C'est un bilan très satisfaisant qui a été dressé sur la Biennale internationale d'art contemporain de l'été dernier, qui a recueilli 10.446 visites.

Cette réussite repose sur trois axes principaux : les travaux plastiques de Ardecole réalisés par les quatre établissements scolaires, l'exposition des « bancs poèmes » et celle des œuvres et sculptures des artistes sélectionnés par Pascale Cuinier, commissaire d'exposition.

La prochaine biennale aura lieu en 2020, sur une période de six semaines. Elle revêtira un caractère exceptionnel car elle soufflera ses 10 bougies d'existence. Cet anniversaire sera couplé avec celui de l'association Marcynéma, 50 ans. Deux éléments majeurs culturels à marquer d'une pierre blanche.

Une nouvelle formule pour le vernissage de l'exposition est en pourparler. Il pourrait être suivi par

un repas champêtre au parc municipal entre artistes et organisateurs. Il sera accordé une plus large place à la communication avec le concours de l'Office de tourisme et de la presse. Un enregistrement des artistes lors de la présentation de leurs œuvres dans les salles est aussi envisagé. Le choix du thème pour Ardecole s'est porté sur « Le monde connecté ».

À savoir. Les lauréats et artistes primés lors des biennales précédentes seront conviés à la remise des prix de 2020.